Street Artist Urban Calligrapher

SINCE 1990

Street Artist Urban Calligrapher

SINCE 1990

TOILES ILLU-STRA-TIONS

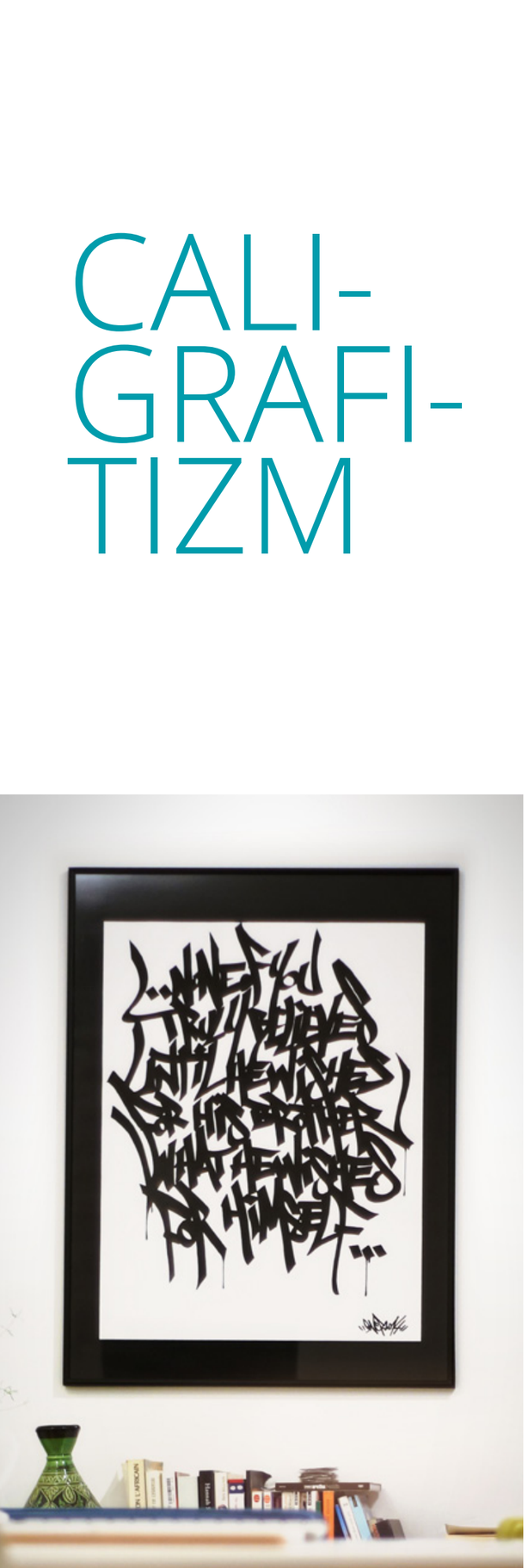
DRIPS
2014, techniques mixtes
sur toile
80 x 100 cm

SKY
2014, techniques mixtes
sur papier
32 x 42 cm

BLUE NOTE
2014, techniques mixtes
sur toile
80 x 100 cm

CHANCE
2013, techniques mixtes
sur papier
32 x 42 cm

CALI-GRAFI-TIZM



URBAN CALLIGRAPHY

UN COUP D'OEIL

Luxembourg -
CARRÉ ROTONDES (2013)

Dimensions: 2,50 / 5 m

STREETLIFE

Metz -
Salle de spectacle L'Arsenal (2014)

Dimensions: 2,50 / 8 m

F*M

Luxembourg - (2014)

Dimensions: 3 / 10 m

CUSTOM BOARDS

CLASSIC GRAFFITI

WALL ART

SUPERHEROES FIGHT

Luxembourg -
Client privé (2014)

Dimensions: 1,50 / 5,50 m

COL-
LABS

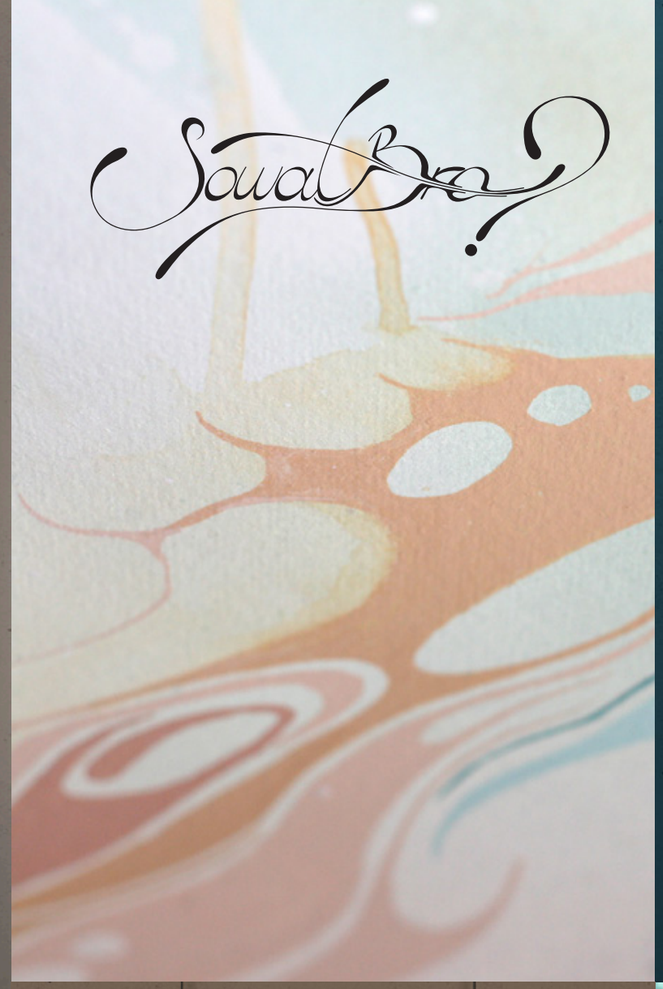
BECOLORZ

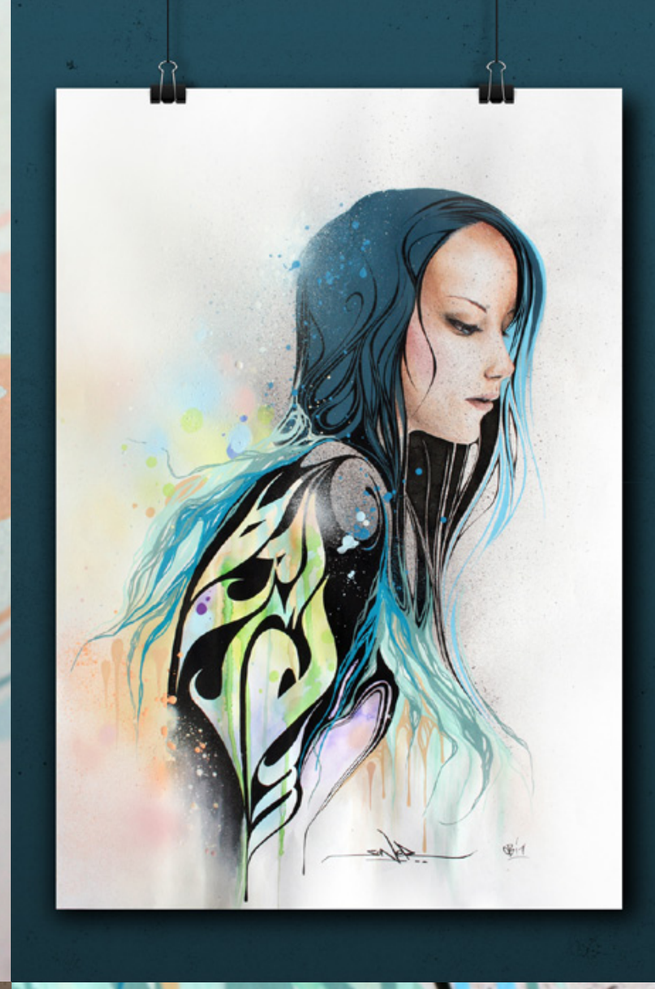
SAMUEL LEVY
+ DAVID SONER

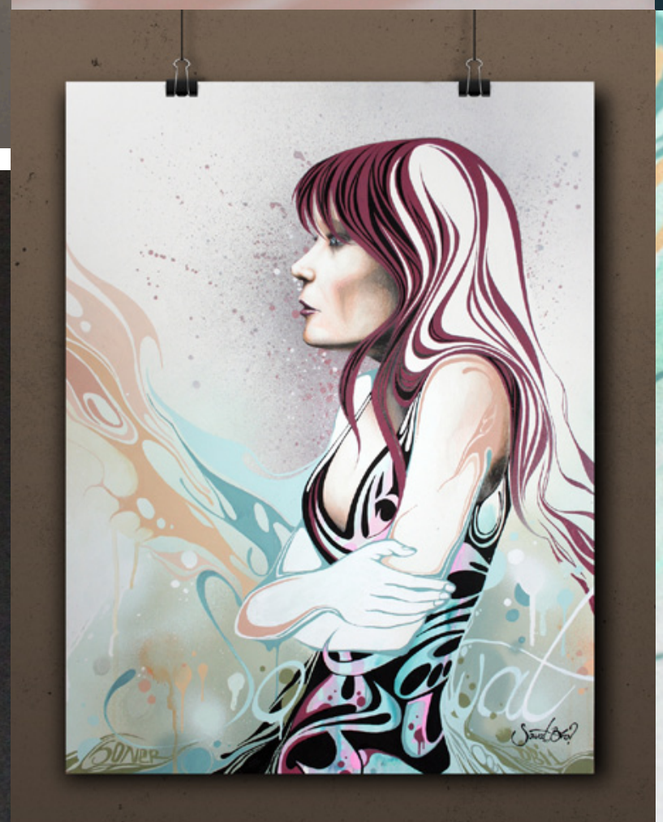
BECOLORZ

SOURCE OF INSPIRATION

Visuel phare pour la campagne
“Source of inspiration” Rosport (2015)







OBI 1 + DAVID SONER

C.V. ARTIS-TIQUE

David SONER

Né en 1974 à Metz (France)

"CALIGRAFITIZM", voilà le mot juste pour décrire le travail de David SONER. Un mot qui résume à lui seul ses influences et inspirations : un mélange de calligraphie, de typographie, de graffiti et de graphisme.

La lettre voilà la matière première de son travail. Leur esthétique, leur rythme, leurs formes sont une grande source d'inspiration pour cet artiste qui a fait ses premiers pas artistiques sur les murs au début des années 90 à Metz.

Une œuvre composée de lettres, de courbes et de déliés, de formes qui conjugent classe, finesse et sobriété.

Le style fait partie intégrante de sa quête de la perfection. Ce style, cette patte reconnaissable qui conjugue finesse, élégance et énergie sont nés de ce mélange magique de la rue et de son admiration pour la calligraphie arabe.

Aujourd'hui, en parallèle à son travail d'artiste, il est également reconnu comme graphic-designer (métier qu'il exerce depuis 1998). Il se retrouve à travailler pour de grandes marques à l'echelle internationale.

QUELQUES DATES :

1990

Premiers pas dans le graffiti avec mes premiers dessins répondant à cette esthétique.

1992

Premiers murs peints et premières commandes de décoration murale.

1994

Premiers stages de graffiti dispensés,

Premières démonstrations de graffiti en public,

Edition de 5 modèles de cartes postales.

1997

Première exposition (Thionville),

Formation en graphic-design.

1998

Première expérience professionnelle en graphisme.

2000

Première parution dans des magazines spécialisés (Graffbombz, Graff-it).

2002-2003

Participation aux 2 premiers «Urban Dream» à Charleroi.

2005

Lauréat du concours Write Your Map organisé par la RATP.

2009

Exposition «East Block Party» à l'Arsenal de Metz.

2010

Exposition «Sowat Bro» galerie Except à Metz (Octobre).

2011

2 œuvres vendues aux enchères par la Maison Aguttes à Lyon,

Exhibition au championnat du monde de Double Dutch à Nantes,

Peinture sur camion pour la Bienale de Lyon.

Exposition «Caligrafizm» Médiathèque de Haguenau.

2012

Création de l'univers graphique de la campagne européenne «Bic Design on fire» pour la marque BIC.

Exposition Galerie Vision d'artistes à Lyon (Octobre).

2013

Couvertures des annuaires 2014 de Luxembourg (Société Editus),

Interview + édition de mes œuvres dans le magazine Paris Tonkar,

Exposition collectives «Wheel come on board» (Carré Rotondes, Luxembourg).

Participation à Goodbye Monopol 2 (Luxembourg).

2014

Lauréat du concours «Poster Contest» organisé par JCDecaux à Luxembourg,

Publication dans le livre «Wall Art - Art Mural» (Dopress Book),

Exposition à The Art Connetion Gallery (Novembre-Décembre) à Luxembourg.

2015

Exposition collective «Art on board» (Art Connection Gallery, Luxembourg).

Exposition Célina Gallery (Luxembourg).

Création d'une œuvre + jury pour le concours Rosport «Source of inspiration»

Exposition «Ecritur'baines» (Centre Maurice Ravel, Paris 12. Mai 2015)

Participation à «BIG JAM» (Nancy)

David SONER

+352 691 967 618

contact@davidsoner.com

www.davidsoner.com

facebook.com/davidsoner

twitter.com/davidsoner

calligrafizm